

Biografia di Michael Frayn

Michael Frayn è nato a Londra nel 1933. Ha iniziato la sua carriera come cronista del quotidiano *The Guardian*. Negli anni Sessanta ha lavorato come redattore per *The Guardian* e *The Observer*. Ha pubblicato otto romanzi: *The Tin Men*, *The Russian Interpreter*, *Towards the End of Morning*, *A Very Private Life*, *Sweet Dreams*, *The Trick of It*, *A Landing on the Sun* e *Now You Know* e il saggio filosofico *Constructions*. E' l'autore di numerose fiction per la televisione, mentre per il teatro ha scritto le commedie *The Two of Us*, *Alphabetical Order*, *Donkey's Years*, *Clouds*, *Balmoral (Liberty Hall)*, *Make and Break*, *Noises Off* (trad.it. "Rumori fuori scena", edizioni Costa & Nolan, 1995).

Alphabetical Order, *Make and Break* e *Noises Off* sono stati premiati in Inghilterra come "miglior commedia dell'anno", mentre *Benefactors* è stato giudicato il "miglior testo teatrale dell'anno". Come traduttore ha lavorato sul teatro di Cechov (ha tradotto *Il giardino dei ciliegi*, *Tre sorelle*, *Il gabbiano*, *Zio Vania*, assieme alla sua prima opera teatrale e a quattro atti unici), Tolstoj, Trifonov e Anouilh. Ha inoltre curato l'adattamento teatrale di quattro racconti di Cechov, *Dramma*, *Steppa*, *Giudice istruttore* e *Lo starnuto*.

Clockwise, il suo primo film, interpretato da John Cleese, è stato realizzato nel 1986. Il suo secondo film, *First and Last*, ha vinto il Premio Emmy nel 1990. Il film tratto da *Rumori fuori scena* è stato prodotto dalla Disney. L'adattamento teatrale del romanzo *Now You Know* realizzato dall'autore è andato in scena allo Hampstead Theatre nel luglio 1995 ed è stato rappresentato nei teatri inglesi fino alla primavera del 1996. L'opera *Alarms&Excursions* ha debuttato a Londra lo scorso anno.