

ECOLE DES MAITRES

ECOLE DES MAITRES

XII EDIZIONE/ÉDITION 2003

DIRETTO DA/DIRIGÉ PAR FRANCO QUADRI
MAESTRO/MAÎTRE GIANCARLO COBELLI

MUSICHE E CANTI/MUSIQUE ET CHANTS
GIOVANNA MARINI

LO STAGE/LE STAGE
PROGETTO WOYZECK /PROJET WOYZECK

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA DEL CORSO
SECRETARIAT DU COURS
FAGAGNA, PALAZZO PICO
TEL + FAX 0039 0432 810632
SONIABRIGANDI@CSSUDINE.IT
WWW.CSSUDINE.IT

PROMOSSO DA
PROMU PAR

ENTE TEATRALE ITALIANO (ITALIA)
CSS TEATRO STABILE DI INNOVAZIONE DEL FVG (ITALIA)
CENTRE DE RECHERCHE ET D'EXPERIMENTATION
EN PEDAGOGIE ARTISTIQUE (BELGIQUE)
MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION
DIRECTION DE LA MUSIQUE, DE LA DANSE, DU THÉÂTRE
ET DES SPECTACLES (FRANCE)
ACADEMIE THÉÂTRALE DE L'UNION (FRANCE)
FONDS D'ASSURANCE FORMATION DES ACTIVITÉS
DU SPECTACLE (FRANCE)
MINISTÉRIO DA CULTURA
INSTITUTO PORTUGUÊS DAS ARTES DO ESPECTÁCULO
(PORTUGAL)

CON IL SOSTEGNO E LA COLLABORAZIONE DI
AVEC LE SOUTIEN ET LA COLLABORATION DE

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI -
DIPARTIMENTO DELLO SPETTACOLO (ITALIA)
REGIONE FRIULI VENEZIA GIULIA (ITALIA)
PROVINCIA DI UDINE (ITALIA)
COMUNE DI FAGAGNA (ITALIA)
MINISTÈRE DE LA CULTURE DE LA COMMUNAUTÉ
WALLONIE (BELGIQUE)
COMMISSARIAT GÉNÉRAL AUX RELATIONS
INTERNATIONALES (BELGIQUE)
CENTRE DES ARTS SCÉNIQUES (BELGIQUE)

CORSO INTERNAZIONALE ITINERANTE DI PERFEZIONAMENTO TEATRALE E DI CONFRONTO TRA I DIVERSI TIPI DI FORMAZIONE

COURS INTERNATIONAL ITINÉRANT DE PERFECTIONNEMENT THÉÂTRAL ET DE CONFRONTATION ENTRE DIFFÉRENTS TYPES DE FORMATION

XII EDIZIONE/ÉDITION 2003
FAGAGNA, PALAZZO PICO
5 AGOSTO/AOÛT - 11 SETTEMBRE/SEPTEMBRE 2003

DIMOSTRAZIONE FINALE DEL LAVORO/
PRÉSENTATION PUBLIQUE DU TRAVAIL
FAGAGNA, PALAZZO PICO
11 SETTEMBRE/SEPTEMBRE 2003
ROMA, TEATRO VALLE
15 SETTEMBRE/SEPTEMBRE 2003